

# 目次

序	.....	i
本書のトリセツ	.....	iii
スクリーンの中の資格法		
第1幕 医師法・医の倫理綱領		
『シテイ・オブ・エンジェル』(一九九八年アメリカ映画)	.....	2
もう一幕 『海と毒薬』(一九八六年日本映画)	.....	6
第2幕 保健師助産師看護師法・感染症の予防及び感染症の患者に対する医療に関する法律		
『静かなる決闘』(一九四九年日本映画)	.....	13
第3幕 薬剤師法		
『時をかける少女』(一九八三年日本映画)	.....	20
もう一幕 『時をかける少女』(一九九七年日本映画)	.....	24
第4幕 診療放射線技師法		

『パピリオン山椒魚』(二〇〇六年日本映画) …………… 28

## 第5幕 言語聴覚士法

『聲の形』(二〇一六年日本アニメ映画) …………… 34

もう一幕 『エール!』(二〇一四年フランス映画) …………… 38

## 第6幕 視能訓練士法

『ダンサー・イン・ザ・ダーク』(二〇〇〇年デンマーク映画) …………… 43

## Plus より良いコミュニケーションのためにPart1 アニメ編(二〇〇〇年とジブリ)

「大人の流儀」

『ルパン三世カリオストロの城』(一九七九年日本アニメ映画) …………… 50

「自然との共生」

『風の谷のナウシカ』(一九八四年日本アニメ映画) …………… 52

「あきらめない強さ」

『めぞん一刻 完結編』(一九八八年日本アニメ映画)

および『めぞん一刻 移りゆく季節の中で』(二〇〇〇年テレビアニメ版総集編) …………… 54

	「大人の男の生き方」	
	『紅の豚』（一九九二年日本アニメ映画）	58
	「少女の冒険と成長」	
	『千と千尋の神隠し』（二〇〇一年日本アニメ映画）	60
	○まだまだ「Plus アニメ編1（〜二〇〇〇年とジブリ）」で紹介したかった作品	62
	スクリーンの中の保健・衛生法規	
第7幕	感染症法・エイズ	
	『マイ・フレンド・フォーエバー』（一九九五年アメリカ映画）	66
第8幕	らい予防法（廃止）	
	『砂の器』（一九七四年日本映画）	72
第9幕	精神保健及び精神障害者福祉に関する法律	
	『17歳のカルテ』（一九九九年アメリカ映画）	78
第10幕	墓地、埋葬等に関する法律	

Plus より良いコミュニケーションのためにPart2 人生編

『スタンド・バイ・ミー』(一九八六年アメリカ映画)	83
『信念を貫く』	
『スミス都に行く』(一九三九年アメリカ映画)	90
『周りとのコミュニケーション』	
『七人の侍』(一九五四年日本映画)	92
『他者への共感』	
『真夜中のカーボーイ』(一九六九年アメリカ映画)	94
『人生はやり直せる』	
『幸せの黄色いハンカチ』(一九七七年日本映画)	96
『年齢を重ねることの強さ』	
『グラン・トリノ』(二〇〇八年アメリカ映画)	98
『人生をかけた科学者の倫理観』	
『ゴジラ』(一九五四年日本映画)	100

○まだまだ「pus人生編」で紹介したかった作品 …………… 102

## スクリーンの中の介護・福祉法規

### 第11幕 身体障害者福祉法

『エレファント・マン』（一九八〇年アメリカ・イギリス映画）…………… 106

### 第12幕 知的障害者福祉法

『ギルバート・グレイプ』（一九九三年アメリカ映画）…………… 113

### 第13幕 知的障害者福祉法・母子及び父子並びに寡婦福祉法・児童福祉法

『アイ・アム・サム』（二〇〇一年アメリカ映画）…………… 120

もう一幕 『チョコレートドーナツ』（二〇一二年アメリカ映画）…………… 124

### 第14幕 老人福祉法・介護保険法

『ペコロスの母に会いに行く』（二〇一三年日本映画）…………… 130

もう一幕 『メゾン・ド・ヒミコ』（二〇〇五年日本映画）…………… 133

第15幕 児童福祉法・民法

『小さな恋のメロディ』（一九七一年イギリス映画）……………140

Plus より良いコミュニケーションのためにPart3 青春・恋愛編

〔純愛〕

『シベールの日曜日』（一九六二年フランス映画）……………148

〔青春の輝き〕

『アメリカン・グラフィティ』（一九七三年アメリカ映画）……………150

〔青春の光と影〕

『さらば青春の光』（一九七九年イギリス映画）……………152

〔少年の冒険と成長〕

『鉄塔 武蔵野線』（一九九七年日本映画）……………154

〔青春は音楽と恋愛に出会う〕

『ゴッド・ヘルプ・ザ・ガール』（二〇一四年イギリス映画）……………156

〔大切な人を想う〕

	『アオハライド』(二〇一四年日本映画) ……………	158
	『誰でも傷つき、誰でも恋をする』	
	『好きにならずにいられない』(二〇一五年アイスランド映画) ……………	160
	○まだまだ「plus 青春・恋愛編」で紹介しなかった作品 ……………	162
	スクリーンの中の薬事法規	
第16幕	医薬品、医療機器等の品質、有効性及び安全性の確保等に関する法律	
	『ドラッグストア・ガール』(二〇〇四年日本映画) ……………	166
第17幕	麻薬及び向精神薬取締法	
	『レオン』(一九九四年フランス・アメリカ映画) ……………	172
第18幕	薬害・副作用	
	『サイド・エフェクト』(二〇一三年アメリカ映画) ……………	178

Plus より良いコミュニケーションのためにPart4 アニメ編 (二〇〇一年～二〇一六年)

『家族愛そして人間愛』

『東京ゴッドファーザーズ』(二〇〇三年日本アニメ映画) …………… 184

『未来は現在(今)から始まる』

『時をかける少女』(二〇〇六年日本アニメ映画) …………… 186

『ネットだって人をつなげられる』

『サマーウォーズ』(二〇〇九年日本映画、細田守監督) …………… 188

『会えることを信じる』

『君の名は。』(二〇一六年日本アニメ映画) …………… 190

『出会いと別れ』

『秒速5センチメートル』(二〇〇七年日本アニメ映画) …………… 192

『言の葉の庭』(二〇一三年日本アニメ映画) …………… 194

○まだまだ 「plusアニメ編2 (二〇〇一年～二〇一六年)」で紹介しなかった作品…………… 196

## スクリーンの中の性と生命倫理

第19幕 性同一性障害者の性別の取扱いの特例に関する法律

『転校生』（一九八二年日本映画）……………

第20幕 骨髄移植と骨髄バンク制度

『世界の中心で、愛をさけぶ』（二〇〇四年日本映画）……………

第21幕 遺伝子組換え生物等の使用等の規制による生物の多様性の確保に

関する法律・個人情報の保護に関する法律

『ジュラシック・パーク』（一九九三年アメリカ映画）……………

第22幕 臓器の移植に関する法律

『銀河鉄道999』（一九七九年日本アニメ映画）……………

法律用語索引……………229

映画索引……………233